

RENCONTRES  
DÉDICACES  
HOMMAGE À  
RÉGINE DEFORGES  
ATELIERS  
LECTURES  
EXPOSITIONS  
DÎNER DU TERROIR  
CINÉMA

# Festival du livre

DE MONTMORILLON



7 · 8 · 9  
juin 2024

Rendez-vous  
place du Maréchal  
Leclerc

entrée gratuite

*moü*

# Festival du livre DE MONTMORILLON



Une nouvelle formule pour une manifestation historique, l'édition 2024 du Festival du Livre conforte son inscription sur le territoire. Il se concentre cette année autour de la Place du Maréchal Leclerc qui deviendra, le temps d'un week-end, un lieu de fête du livre pour toutes et pour tous.

Cette nouvelle édition de la manifestation littéraire de Montmorillon dédiée aux territoires se veut résolument plus populaire avec la présence de figures montantes de la scène littéraire, à commencer par Cécile Coulon, romancière et poétesse de talent. Également en tête d'affiche de cette édition, Timothée de Fombelle, auteur à succès pour les adolescents qui vient nous présenter le dernier tome de sa saga à succès Alma.

Le choix a également été fait d'inviter davantage d'auteurs jeunesse et de faire la part belle au manga, tant apprécié par les nouvelles générations. Une trentaine d'ateliers avec des auteurs et illustrateurs ont été organisés en milieu scolaire au mois de juin. Au cours du week-end, plus d'une trentaine d'animations et de rencontres permettront de découvrir la littérature sous un angle différent. Tables rondes, lectures poétiques et musicales, footing, expositions, animations, ateliers d'illustrations... Que vous soyez petit ou grand lecteur, soyez curieux et venez plonger au cœur des histoires qui vous seront contées sur le Festival.

Enfin, l'édition 2024 du Festival du Livre sera l'occasion de mettre en valeur Régine Deforges, femme de lettres native de Montmorillon qui nous a quittés il y a 10 ans. Un hommage lui sera rendu à travers plusieurs temps forts qui ponctueront le Festival. Ces moments seront l'occasion de redécouvrir cette femme résolument moderne pour son époque dont les vers de Paul Eluard la résumant parfaitement :

**Je suis né  
pour te connaître**

**Pour te nommer**

**Liberté.**

Bon festival à tous !

**Bernard Blanchet**  
Maire de Montmorillon

**David Aladenise**  
Adjoint à la vie associative, à la vie populaire, à l'animation et aux sports

## sommaire

Les autrices et auteurs, littérature générale	5
Les autrices et auteurs, BD et Manga	10
Les autrices et auteurs, littérature jeunesse	12
Les rencontres scolaires et action culturelle en Sud Vienne	15
La journée professionnelle	16
Hommage à Régine Deforges	17
Tout au long du week-end	20
Le programme	21
Présence des auteurs et autrices	31
Informations pratiques	32

## Le Festival du Livre de Montmorillon

# Une manifestation soutenue par le

# CNL

CENTRE  
NATIONAL  
DU LIVRE

[www.centrenationaldulivre.fr](http://www.centrenationaldulivre.fr)



## Les autrices et auteurs

Littérature générale



### Jérôme Attal

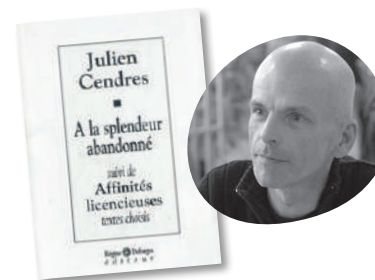
• *Petit éloge des chats*, Les Pérégrines, 2023

Jérôme Attal est écrivain, auteur, compositeur et interprète. Il a écrit plus d'une quinzaine de livres, lauréats de nombreux prix littéraires. Il est aussi le parolier de textes chantés par Florent Pagny, Johnny Hallyday, Vanessa Paradis, Michel Delpech, Eddy Mitchell, Jane Birkin, Jenifer, Kids United... Une œuvre couronnée en 2020 par le Grand Prix SACEM de la chanson française catégorie créateur.

### Olivier Bouba-Olga

• *La Nouvelle-Aquitaine en 100 cartes*, Atlantique, 2023

Olivier Bouba-Olga est économiste et Professeur des Universités en aménagement de l'espace et urbanisme à Poitiers. Depuis 2020, il est en détachement au Conseil Régional de Nouvelle-Aquitaine, où il dirige le service « Études et Prospective » du Pôle Datar de la Région.



### Julien Cendres

• *À la splendeur abandonné*, Régine Deforges

Auteur de plusieurs livres, publié notamment par Régine Deforges et Joëlle Losfeld, Julien Cendres a co-écrit le film *Régine Deforges, amoureuse et rebelle*, diffusé en ouverture du festival le 7 juin. Juré de différents prix dont le Prix Régine Deforges, Chevalier des Arts et des Lettres en 2012, il est depuis 2023 le Président de la Maison des écrivains et de la littérature.

### Noëlle Châtelet

• *Laisse courir ta main*, Seuil, 2021  
• *La dernière leçon*, Points Seuil, 2015

Noëlle Châtelet, universitaire et écrivaine, élabore depuis quarante ans une réflexion originale sur la question du corps, à travers essais, romans et récits, dont *Histoires de bouches*, prix Goncourt de la nouvelle et *La dernière leçon*, prix Renaudot des lycéens et adapté au cinéma avec Sandrine Bonnaire et Marthe Villalonga.





### Agnès Clancier

- *dans le rêve de l'arbre creux*, éditions du Sonneur, 2023

Agnès Clancier a publié une dizaine de livres, des récits et des romans souvent ouverts sur l'aventure et les horizons lointains, dont l'Australie. Elle est également l'autrice d'un recueil de poèmes, *Out-back, disent-ils* (éditions Henry, 2017).

### Invitée d'honneur littérature

### Cécile Coulon

- *La Langue des choses cachées*, L'Iconoclaste, 2024

Romancière prodige depuis l'adolescence – elle publie son premier roman à 17 ans, devenue une figure incontournable du paysage littéraire français, Cécile Coulon publie des romans, des nouvelles et des recueils de poésie qui ont été couronnés par de nombreux prix. Ses livres explorent la ruralité, le corps, la sensualité et la puissance poétique de la nature. La langue de ses poèmes, éruptive et affranchie, confirme son appartenance à un renouveau du genre. En 2022 et 2023, Cécile Coulon a produit pour France Inter le podcast hebdomadaire « La source », une série d'entretiens avec des écrivains sur le lieu où ils écrivent. Elle codirige par ailleurs la collection de poésie « IconoPop » où sont publiées Julia Kerninon et Pauline Delabroy-Allard toutes deux également invitées du Festival.



### Julie de Lestrangé

- *Nous, les magnifiques*, Le Livre de poche, 2023

Après avoir longtemps écrit pour le milieu du spectacle et de la télévision, Julie de Lestrangé publie un premier roman, *Hier encore, c'était l'été*, véritable best-seller dont le succès se confirme avec ses deux romans suivants. Elle est également l'autrice de *La Nouvelle Arche*, une trilogie science-fiction destinée aux jeunes adultes.



### Pauline Delabroy-Allard

- *Maison tanière*, L'Iconoclaste, 2021
- *Qui sait*, Folio, 2024
- *Aller bon train*, avec Cati Baur, Thierry Magnier, 2023

Le premier roman de Pauline Delabroy-Allard, *Ça raconte Sarah* (Minuit, 2018), a connu un grand succès critique et public. Il a été couronné par le prix France Culture-Télérama. Depuis, sont paru un roman chez Gallimard, deux livres de poésie à L'Iconoclaste et plusieurs albums jeunesse chez Thierry Magnier.



### Anne Delaflotte Mehdevi

- *Trop humain*, Buchet-Chastel, 2024

Après des études de sciences politiques et de droit international, Anne Delaflotte Mehdevi s'installe à Prague où son compagnon ouvre une librairie au début des années 90. Elle y apprend le métier de relieur et commence à écrire. Elle a publié cinq romans dont *Le Livre des Heures* chez Buchet-Chastel, qui a connu un beau succès public.

### Jean-Pierre Dionnet

- *Mes Moires*, avec Christophe Quillien, Le Diable Vauvert, 2024

Figure majeure de l'imaginaire, de la bande dessinée et de la pop-culture en France, Jean-Pierre Dionnet fonde en 1975 « Métal Hurlant – Les Humanoïdes Associés » avec Moebius, Druillet et Farkas. Il se lance ensuite dans la télévision avec la co-création des Enfants du Rock sur Antenne 2 et l'animation de Sex Machine. Il est membre permanent du jury du Grand Prix de l'Imaginaire.



### Véronique Duval

- *Paysans et citoyens*, Actes Sud, 2023

D'abord journaliste, puis réalisatrice de documentaires, Véronique Duval a publié plusieurs livres parmi lesquels *Rencontre avec des paysans remarquables* aux éditions Ouest France, prix Ardua 2019. Elle est cofondatrice de la maison d'édition La nage de l'ours.

### Sylvie Gracia

• *Nous n'étions pas des tendres*, L'Iconoclaste, 2024

Après avoir créé la collection « La Brune » aux éditions du Rouergue où elle a longtemps travaillé, Sylvie Gracia devient directrice littéraire de L'Iconoclaste où elle accompagne de nombreuses autrices à succès, parmi lesquelles Cécile Coulon et Julia Kerninon. Elle est également l'autrice de sept livres publiés chez Verdier, Verticales, l'Arpenteur/ Gallimard et Jacqueline-Chambon/Actes Sud.



### Julia Kerninon

• *Être mère*, L'Iconoclaste, 2024  
• *Yoko Ono*, L'Iconoclaste, 2024

Au fil de ses livres, cinq romans, deux récits autobiographiques et un premier recueil de poésie, Julia Kerninon explore la complexité des vies de femmes, leurs désirs contradictoires et leur volonté de tout vivre, la maternité et l'amour, la création et la trivialité du quotidien. Elle est conviée par Cécile Coulon, invitée d'honneur littérature, dans le cadre de sa carte blanche.



### Kiyémis

• *Et, reflleurir*, éditions Philippe Rey, 2024

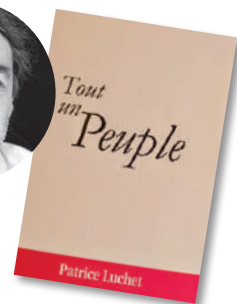
Kiyémis est poétesse et essayiste. Ayant à cœur de transmettre un message d'émancipation des normes de beauté et d'épanouissement des femmes, elle participe à des conférences en France et à l'étranger, et anime des ateliers d'écriture. *Et, reflleurir*, son premier roman, vient d'être récompensé par le Prix Régine Deforges.



### Patrice Luchet

• *Tout un peuple*, L'Ire des marges, 2024

Patrice Luchet est né à Agen et vit à Bordeaux. Auteur et enseignant, il écrit des textes sur notre société, s'interrogeant sur la figure de l'adolescence. Lire en public et à voix haute est une de ses pratiques préférées. Il dirige la Maison de la Poésie de Bordeaux.



### Jean-Baptiste Maudet

• *tropicale tristesse*, Le Passage, 2023

Jean-Baptiste Maudet est romancier et géographe, il enseigne à l'Université de Pau. Il est l'auteur de *Matador Yankee* (Prix Orange du Livre 2019) et du titre *Des humains sur fond blanc* (Prix Brise-Lame 2021). Son troisième roman *tropicale tristesse* figure dans la sélection 2024 du prix des lycéens et apprentis de Nouvelle-Aquitaine « De livre en livre ».



### Sophie Truant

• *Les cartes à broder*, Eyrolles

Sophie Truant est illustratrice professionnelle, co-autrice du livre *Mes broderies poétiques* paru aux éditions Eyrolles. Elle a lancé ses kits de cartes à broder en 2023 et fédère plus de 5 000 abonnés sur son compte Instagram. Elle est invitée au festival, avec l'association Au Fil du Poitou à l'occasion de l'hommage à Régine Deforges.



### Léa Wiazemsky

• *Petit éloge des cafés*, Les Pérégrines, 2024

Fille de Régine Deforges et du dessinateur Pierre Wiazemsky (Wiaz), arrière-petite-fille de François Mauriac, Léa Wiazemsky est comédienne et romancière. Elle joue au théâtre et tourne pour le cinéma et la télévision. Autrice de quatre romans, elle vient à Montmorillon pour son *Petit éloge des cafés*, qu'elle a toujours beaucoup fréquentés.



Dans un esprit d'ouverture, retrouvez les auteurs et autrices régionaux qui ont souhaité présenter leurs œuvres dans le cadre du festival.

#### Claude Leprieur

• Auto-édition

#### Claire Wess

• *Une nuit de Samhain*, auto-édition

#### Louise Veneris

• *A cœur ouvert*, auto-édition

#### Rehana Chamroo

• *Les Dames de Willowland*, Estelas

#### Francis Carpentier

• Petit Pavé

#### Catherine Vielcanet

• Artfolage

#### Bernard Held

• *L'héritage de l'oncle Vincent* (prix du roman salon du livre de Royan), Le Lys bleu

#### Philippe Briolant

• *Adam et Eve*, Le Lys bleu

#### Megs Andrews

• *Le Rêve m'a fait Homme*, éditions Nombre 7

#### Liliane Lardanchet

• *Peau neuve*, auto-édition



# Futuropolis

FOCUS

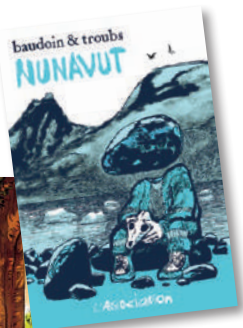
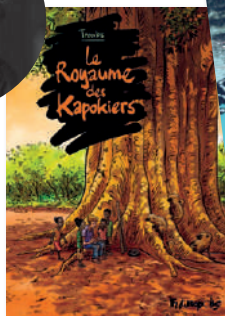
Librairie avant de devenir maison d'édition, Futuropolis est une référence dans le paysage de la bande dessinée française. Déjà 50 ans et des centaines de titres, dont nos trois invités vous démontrent l'éclectisme !

**FUTUROPOLIS  
50 ANS !**

## Troubs

- *Le royaume des Kapokiers*, Futuropolis, 2024
- *Nunavut avec Edmond Baudoin*, L'Association, 2024

Amoureux de la nature et des animaux, dessinateur voyageur, Troubs ne part jamais de chez lui sans ses carnets à dessin. Ses promenades le mènent dans les prés qui longent sa maison ou à l'autre bout du monde. Il part parfois seul, parfois accompagné, comme pour son dernier livre publié après un voyage au Labrador en région Canadienne avec Edmond Baudoin.

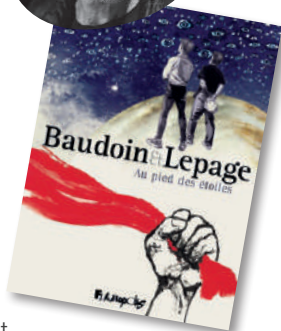


## Invités Futuropolis

### Edmond Baudoin

- *Au pied des étoiles avec Emmanuel Lepage*, Futuropolis, 2024
- *Nunavut avec Troubs*, L'Association, 2024

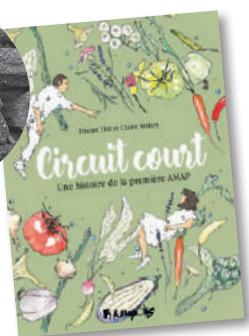
Auteur de bande dessinée, Edmond Baudoin puise son inspiration dans son vécu, ses amours ou ses voyages. Dessinateur virtuose, il est un précurseur et un père fondateur de la nouvelle bande dessinée. Il a souvent écrit et dessiné à 4 mains des livres qui sont le fruit de ses curiosités et de ses amitiés, comme celui qu'il vient présenter avec Troubs à Montmorillon.



## Claire Malary

- *Circuit court : une histoire de la première AMAP*, avec Tristan Thil, Futuropolis, 2023

Après des études d'Arts graphiques à Paris, Claire Malary publie *Hallali*, son premier roman graphique aux éditions de l'Oeuf pour lequel elle reçoit le Grand Prix Artémisia 2019. Avec Mélanie Trugeon, elle publie ensuite *Le Désert d'Ata* (Actes Sud - An 2), un conte noir et épuré avec l'Atacama pour décor.



# LE LÉZARD NOIR

**LÉZARD NOIR  
20 ANS !**

FOCUS

Spécialiste du manga d'auteur et de la culture nippone, les éditions du Léopard Noir, créées par Stéphane Duval, visent à faire découvrir au public francophone le Japon éloigné des clichés. Un de ses titres phares, *La Cantine de Minuit*, a été adapté par la plateforme Netflix. Nous aurons la chance d'accueillir Miyako Slocombe, traductrice de ce titre et de bien d'autres ouvrages !

## Invités Léopard Noir

### Stéphane Duval



Stéphane Duval fonde en 2004 Le Léopard Noir, une maison d'édition basée à Poitiers et spécialisée dans le manga d'auteur et la culture nippone. Son catalogue éclectique tente de décrypter la société japonaise contemporaine en explorant ses marges. Le Petit Léopard, label jeunesse de la maison, publie notamment les bandes dessinées de *Moomin*, qui lui ont apporté succès et reconnaissance.

### Miyako Slocombe

- *La cantine de minuit*, d'Yarô Abe, Le Léopard noir, 2021

De père français et de mère japonaise, Miyako Slocombe est née et vit à Paris. Diplômée de l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales, elle travaille comme traductrice du japonais, principalement dans le manga et la littérature, mais aussi au cinéma. Elle est notamment l'interprète de la réalisatrice Naomi Kawase.



## Anne et Minh

- *Ichigo Stories*, Nazca, 2022

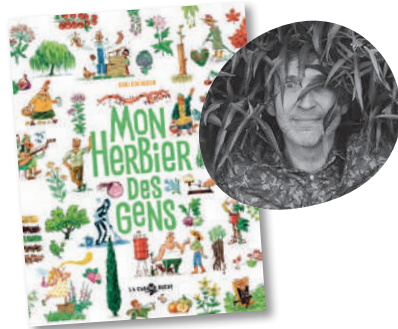
Installés à Saint-Etienne, Anne Delfosse et Minh Truong forment un couple dans la vie comme dans le manga. Ancien ingénieur, Minh s'est reconverti il y a quelques années pour se consacrer au dessin et au manga. Après plusieurs tremplins manga, les éditions Nazca publient leur première anthologie.



## Rémi Courgeon

• *Mon herbier des gens*, La cabane bleue, 2022

Diplômé de l'École Estienne, Rémi Courgeon est l'auteur-illustrateur de plus de 40 livres récompensés par de nombreux prix et dédiés à l'amitié, la différence, le vivre-ensemble, l'écologie... Plusieurs de ses albums figurent dans la « Bibliothèque idéale » jeunesse de la BNF.

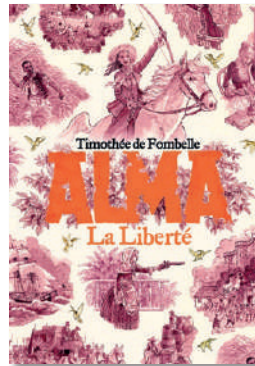


## Invité d'honneur jeunesse

### Timothée de Fombelle

• *Alma, la liberté*, avec François Place, Gallimard-Jeunesse, 2024

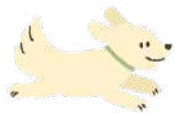
Après avoir passé une partie de son enfance au Maroc et en Côte d'Ivoire puis travaillé comme professeur de lettres, Timothée de Fombelle signe en 2006 son premier roman pour la jeunesse, *Tobie Lolness*, qui est un véritable succès public et critique. Il reçoit notamment les prix Sorcières, Tam-Tam, Saint-Exupéry en France, le Marsh Award en Angleterre et le prix Andersen en Italie. Depuis, les romans se succèdent en emportant les lecteurs de tous âges à travers l'imaginaire, l'émotion et la poésie. En 2021, le Prix Sorcières « Carrément Passionnant Maxi » récompense *Alma, le vent se lève*. Timothée de Fombelle vient à Montmorillon fêter la sortie du troisième et dernier volet de cette série, *Alma, la liberté*.



## Célia Flaux

• *Porcelâme 3 : Le labyrinthe de la tortue*, Bayard Jeunesse, 2024

Célia Flaux vit parfois à Poitiers, parfois dans les nuages. Elle écrit des romans et des nouvelles qui se déroulent dans des mondes imaginaires pour les adolescents et les jeunes adultes. De l'Angleterre victorienne au Japon médiéval, la fantasy et la science-fiction lui permettent d'ouvrir des portes sur d'autres cultures.



## Les autrices et auteurs



## Cécile Jacoud

• *Dans le secret des feuillages*, Amaterra, 2023

Cécile Jacoud vit à Lyon. Elle sculpte le papier, le façonne, et le transforme pour créer des jeux d'ombres et de la profondeur de champ, revisitant l'art ancestral et populaire du découpage. La nature est sa principale source d'inspiration, entre univers végétal et bestiaire idéalisé.



## Ève-Marie Lobriaut

• *Anna en terra incognita*, Les petites moustaches, 2021

Ève-Marie Lobriaut a d'abord affûté son écriture et son sens de l'observation dans le journalisme. Elle a aussi relaté les coulisses de son métier dans un blog humoristique "Pas lu dans ton canard" dans *L'Obs*. Elle se partage aujourd'hui entre l'écriture pour la presse et l'édition jeunesse et l'enseignement.

## Dominique Memmi

• *Le gang d'Arlette*, avec Anna Griot, Dadoclem, 2022

Issue d'une famille de bergers, Dominique Memmi a étudié à Nice puis à Aix-en-Provence. Elle enseigne à Ajaccio, anime de nombreux ateliers d'écriture et a créé le festival « Des vignes entre les lignes ». Elle écrit et collabore pour de nombreux ouvrages pour les adultes et les enfants.



## Mori

• *La rivière*, HongFei, 2020

Après des études à Taïwan, Mori passe six mois en Europe. Son séjour, marqué par de nombreuses visites de musées et galeries, le décide à entrer en école d'art. Depuis, dans ses créations visuelles, Mori s'attache à représenter les moments fugitifs de la vie. C'est lui qui a réalisé l'affiche du festival cette année.



## Yoon-Sun Park

• *L'incroyable Mademoiselle Bang*, Editions Dupuis, 2023

Autrice, illustratrice et traductrice sud-coréenne, Yoon-Sun Park réside à Angoulême depuis 15 ans. Après des études de design graphique à Séoul, elle publie des livres pour la jeunesse et des bandes dessinées. Son dernier opus, *L'incroyable Mademoiselle Bang*, a remporté le prix Fauve jeunesse 2024.



## Odile Santi

• *Au pays des loups qui chantent*, avec Mickaël El Fathi, Éditions Courtes et longues 2021

Issue des Arts décoratifs de Strasbourg, Odile Santi est illustratrice. Elle a développé une création basée sur la pratique du dessin, de la gravure et du carnet de croquis. Ses albums révèlent la justesse des lumières, des couleurs et des atmosphères qu'elle arrive à transposer sur le papier.



## Chun-Liang Yeh

• *L'autre bout du monde*, avec Sophie Roze, HongFei, 2011

Né à Taïwan, Chun-Liang Yeh y a grandi avant d'obtenir un diplôme d'architecte en France. Co-créateur des éditions HongFei, éditeur et directeur artistique, il écrit des textes pour enfants et intervient régulièrement en France, en Chine et à Taïwan autour de l'édition et de l'interculturalité.



## Rencontres scolaires et actions culturelles en Sud Vienne

**Jeudi 6 et vendredi 7 juin 2024, 30 rencontres et ateliers auront lieu auprès d'élèves des écoles, collèges et lycées du territoire, de la petite section au BTS.**

**La vocation du Festival du Livre est d'être force de proposition d'interventions artistiques sur le territoire.**

Depuis 2023, un comité composé des bibliothécaires, médiathécaires et professeurs documentalistes de la Communauté de Communes Vienne et Gartempe sélectionne des auteurs et illustrateurs jeunesse à l'occasion du Festival du livre.

La ville de Montmorillon tient aussi à promouvoir la lecture au travers de la construction d'un réseau vivant de lecture publique, en partenariat avec la CCVG et l'État, mais aussi par l'accueil de résidences d'auteurs, dont l'une verra le jour à la fin de l'année.

En 2024, 13 auteurs et illustrateurs ont été choisis. Le réseau des bibliothèques et médiathèques soutient les enseignants qui souhaitent mettre en relation les auteurs avec leurs élèves et organiser une rencontre ou un atelier de pratique artistique dans leurs classes.







## Montmorillon ; territoire d'expérimentation

Pour cette 3<sup>e</sup> édition du Festival du Livre, la journée professionnelle sera ouverte au public et aux acteurs de la Cité de l'Écrit et des Métiers du Livre. Dans notre volonté d'inscrire la manifestation dans le territoire, l'idée est de réfléchir à la place du livre dans le futur de Montmorillon. La proposition est de croiser les imaginaires et les réalités pour une expérimentation.

L'écologie du livre porte sur les ressources naturelles, les processus industriels et économiques ainsi que les femmes et les hommes qui permettent au livre d'exister.



L'Association Nationale pour l'Écologie du Livre, née en 2019, s'évertue à réfléchir à un écosystème du livre dans le chemin qui va de l'arbre aux lecteurs.

**Deux conférences seront organisées sur les thèmes de :**

**L'ÉCOLOGIE, TERRITOIRE,  
LIVRE ET CRÉATION  
APPROCHES POÉTIQUES  
ET PERSPECTIVES POLITIQUES**

**COMMENT S'INCARNE  
L'ÉCOLOGIE DU LIVRE  
« VUE DES TERRITOIRES » ?**

*Programme complet et inscription sur le site internet du festival. Entrée libre.*

## Régine Deforges, femme de lettres née à Montmorillon



Cette année, la municipalité a souhaité rendre hommage à Régine Deforges, qui nous a quitté il y a 10 ans. Régine Deforges, née à Montmorillon en 1935 a vécu une histoire douloureuse à Montmorillon lors de son adolescence, « affaire » qu'elle a d'ailleurs retracé dans son ouvrage *Le cahier volé*. Néanmoins, cette femme libre et combative s'est investie des années plus tard au sein du conseil municipal pour la création du salon du livre et pour la Cité de l'Écrit.

**Vendredi 7 juin**  
Soirée  
d'ouverture

**Cinéma Le Majestic**

**PROJECTION D'UN  
FILM-DOCUMENTAIRE**

**18h30**

La ville de Montmorillon et le Cinéma le Majestic vous invitent à la projection du film-documentaire *Régine Deforges, amoureuse et rebelle*.

La projection sera suivie d'un temps d'échanges en compagnie de ses proches dont Noëlle Châtelet, le fils de Régine Deforges et Julien Cendres, co-réalisateur du film-documentaire.

Un verre de l'amitié sera offert à l'issue des échanges.



**Samedi 8 juin**

📍 Maison natale de Régine Deforges

11h00

**DÉVOILEMENT DE LA PLAQUE COMMÉMORATIVE**

Rendez-vous au n°1 bd Gambetta.

📍 Espace Rencontre



**LECTURE D'EXTRAITS DE ROMANS**

11h30

Lecture à voix haute d'extraits de *Blanche et Lucie* et du *Cahier Volé*, romans à succès par deux comédiennes.

La lecture sera suivie d'un cocktail d'inauguration offert par la municipalité à 12h.

Durée de la lecture : 30 minutes.

📍 Espace Rencontres

17h30

**TABLE RONDE : ÊTRE ÉDITRICE, DE RÉGINE DEFORGES À AUJOURD'HUI**

Rencontre avec Aude Chevrillon, Joëlle Losfeld, Marion Mazauric et Franck Spengler, animée par Sophie Quetteville.

Revenons ensemble sur le parcours de Régine Deforges, première femme éditrice de France autour d'une table ronde en compagnie d'éditrices d'aujourd'hui.

**Dimanche 9 juin**

📍 Cinéma Le Majestic

11h00

**LA BICYCLETTE BLEUE**

D'après l'œuvre de Régine Deforges, projection présentée par Léa Wiazemsky. Premier épisode du téléfilm en 3 parties de 90 mn réalisé par Thierry Binisti.

Adaptée par Jean-Loup Dabadie (*Un éléphant ça trompe énormément*) et Claude Pinoteau (*La boum*), grand succès d'audience sur France 2, cette saga révéla les talents d'actrice de Laëtitia Casta, qui campe le personnage de Léa dans la *France occupée*.

📍 Espace Rencontres

14h00

**RENCONTRE AUTOUR DU PRIX RÉGINE DEFORGES**

Avec les jurés Julien Cendres, Noëlle Châtelet, Camille Deforges, Franck Spengler, Léa Wiazemsky et Kiyémis, lauréate 2024, animée par Sophie Quetteville.

Quatre titres étaient encore en compétition début avril pour la sélection du Prix Régine Deforges 2024, et cette année, c'est Kiyémis qui remporte la récompense avec son roman *Et, refleurir* paru aux éditions Philippe Rey. Elle sera présente sur le Festival pour nous parler de son roman. De l'histoire derrière la création de cette récompense littéraire à la lauréate de cette année, découvrez-en plus sur cet hommage des trois enfants à leur mère.



**Les invités**

📍 Aude Chevrillon

Après 9 ans passés en agence littéraire, Aude Chevrillon reprend le flambeau de la maison d'édition familiale en 2016. Fondées en 1987, les éditions François Bourin deviennent en 2021 Les Pérégrines, en hommage à sa grand-mère, l'historienne et écrivaine Jeanne Bourin, laquelle a écrit avec Régine Deforges le livre d'entretiens *Entre femmes*.



📍 Camille Deforges

Libraire pendant 15 ans, Camille Deforges est ensuite devenue représentante pour Belfond, les Presses de la Cité, Omnibus, puis Relations libraires. Elle est maintenant libraire à La Bicyclette Bleue dans le XX<sup>e</sup> arrondissement à Paris, qu'elle a créée avec son fils Simon Roussel en 2021. Elle est la fille de Régine Deforges et de l'éditeur Jean-Jacques Pauvert.

📍 Joëlle Losfeld

En 1991, Joëlle Losfeld crée la maison d'édition qui porte son nom pour publier de la littérature française (*Effroyables jardins* de Michel Quint, grand succès en 1999) et étrangère. Joëlle Losfeld est la fille de l'éditeur Eric Losfeld, compagnon de route de Régine Deforges.



📍 Marion Mazauric

Marion Mazauric fonde en 2000, dans le Gard d'où elle est originaire, les éditions Au Diable Vauvert, pour désenclaver les genres et faire reconnaître de nouvelles voix issues des pop-cultures. Parmi les écrivains publiés, citons en littérature étrangère Neil Gaiman, Irving Welsh ou l'OVNI David Foster Wallace et pour la langue française, Pierre Bordage, Thomas Gunzig, Titiou Lecoq ou Jean-Pierre Dionnet.

📍 Franck Spengler

Né à Paris, lycéen à Montmorillon, Franck Spengler est le fils de Régine Deforges. Après avoir travaillé dans la librairie de Jean-Jacques Pauvert puis exercé divers métiers, il a dirigé pendant plusieurs années les éditions Régine Deforges. Il a ensuite été éditeur au sein de différents groupes avant de rejoindre Hugo Publishing, où il continue d'animer sa collection de littérature érotique « Blanche ».



Seront également présents :

**Julien Cendres**

**Noëlle Châtelet**

**Léa Wiazemsky**



# Tout au long du week-end



## LE CAFÉ JEUX S'INVITE !

Place du Maréchal Leclerc

Samedi : 10h-12h | 14h30-18h30  
Dimanche : 10h-12h | 14h-17h30

Que vous veniez en famille, entre amis ou seul, n'hésitez pas à vous arrêter pour participer à des jeux de société. Hasard, observation, stratégie, connaissance, mémoire, coopération ou adresse, il y en a pour tous les goûts et pour tous les âges !

## LIRE ET FAIRE LIRE

Espace Médiathèque  
Aux horaires du Festival.

Les bénévoles de l'association accueillent les enfants pour découvrir contes et albums. Le temps d'une pause, on s'assied, on regarde, on écoute, on lit... Le bonheur !



## LE BUREAU DE RÉGINE DEFORGES

Espace Régine Deforges

Découvrez la machine à écrire utilisée et offerte par Régine Deforges au travers une mise en scène rappelant le bureau de l'autrice.

## EXPOSITION « MON HERBIER DES GENS »

Place du Maréchal Leclerc

Aux horaires du Festival.

Samedi à 15h : visite de l'exposition par Rémi Courgeon !

D'après l'album documentaire de Rémi Courgeon paru aux éditions La cabane bleue.

L'exposition suit les pas de Rémi Courgeon au cours de la création de *Mon hercier des gens* : depuis ses premières visites et croquis jusqu'à l'illustration finale, on découvre comment l'auteur-illustrateur a transformé des jardiniers bien réels en personnages de livre pour enfants.

## EXPOSITION BRODERIES ET POINT DE CROIX

Espace Régine Deforges

Samedi : 10h-12h | 14h-16h  
Dimanche : 10h-12h | 14h-16h

L'association Au Fil du Poitou propose une exposition de broderies en hommage à Régine Deforges qui était brodeuse. L'association a lancé un appel international à des brodeuses, les invitant à broder une bicyclette bleue dans le décor de leur choix.

## Samedi 8 juin

Espace Rencontres

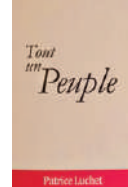
10h00

### VIVRE ENSEMBLE

Rencontre avec Anne Delaflotte Mehdevi et Patrice Luchet, animée par Guénaël Boutouillet.



Deux communautés humaines s'animent sous la plume de nos invités, un village de l'Est de la France bousculé par l'arrivée d'un AVÉ (Auxiliaire de Vie Électronique) pour Anne Delaflotte Mehdevi, une classe de 3<sup>e</sup> avec des ados en pleine métamorphose chez Patrice Luchet. Comment vivre ensemble ?



Café-Labo de la MJC  
Claude Nougaro

10h30

ATELIER JEUNESSE

### MON TERRIER EN PAPIER DÉCOUPÉ

Avec Cécile Jacoud.  
Âge : 5-8 ans - Durée : 1h30  
Inscription auprès de la Médiathèque au 05 49 91 78 09.

Découvrez les albums découpés de Cécile Jacoud et explorez avec elle les galeries, les terriers et les animaux qui les habitent !

La dessinatrice accompagne les enfants pour la création d'une carte « papier 3D » représentant l'entrée d'un terrier...



Espace Rencontres

11h30

### LECTURE D'EXTRAITS DE RÉGINE DEFORGES



Retrouvez en page 18 le détail de la programmation en hommage à Régine Deforges.

Espace Rencontres

12h00

### INAUGURATION DU FESTIVAL

Venez trinquer et échanger avec nos invités !

Café-Labo de la MJC  
Claude Nougaro

14h00

ATELIER JEUNESSE

### TOUT SUR LE MANGA !

Avec Anne et Minh.  
À partir de 10 ans - Durée : 1h  
Inscription auprès de la Médiathèque au 05 49 91 78 09.

Si vous voulez tout savoir sur le manga et le Japon, cet atelier est fait pour vous ! Au programme, des quiz, des anecdotes et même des astuces pour créer son propre manga, avec une petite initiation au dessin des expressions du visage.

Un second atelier est proposé par Anne et Minh le dimanche matin.



## Samedi 8 juin

📍 Espace Rencontres

PORTRAIT D'AUTRICE  
EN LECTRICE

**JULIE DE  
LESTRANGE**

14h00



Rencontre animée par l'équipe de la Médiathèque de Montmorillon.

Autrice de plusieurs romans, dont le succès *Hier encore, c'était l'été* et la dystopie pour jeunes adultes *La Nouvelle arche*, Julie de Lestrange vient partager ses lectures !

📍 Espace Rencontres

**MATERNITÉS**

14h30

Rencontre avec Pauline Delabroy-Allard et Julia Kerninon, animée par Guénaël Boutouillet.

Leurs romans sont traversés par des mères en quête, en deuil, en création, passionnées, parties loin. La maternité est aussi une réalité au cœur de leurs vies. On en parle à partir du livre dans lequel Julia Kerninon et six autrices racontent les tempêtes et la puissance de la maternité.



📍 Espace Rencontres

PORTRAIT D'AUTEUR  
EN LECTEUR

**TIMOTHÉE  
DE FOMBELLE**

15h00



Rencontre animée par l'équipe de la Médiathèque de Montmorillon.

Timothée de Fombelle, l'un des grands noms français de la littérature jeunesse, créateur de *Tobie Lolness*, *Vango* et *Alma* partage ses lectures !

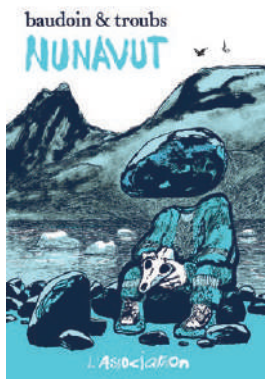
📍 Espace Rencontres

**VOYAGER, DESSINER,  
RENCONTRER**

15h30

Rencontre avec Edmond Baudoin et Troubs, animée par Sophie Quetteville.

De l'Atacama au Labrador, du Ghana au Nunavut, Edmond Baudoin et Troubs dessinent, ensemble ou chacun de leur côté. Leurs livres déploient des techniques différentes, mais ils montrent une sensibilité et une curiosité profondément partagées. Que ramènent-ils de leurs voyages ?



📍 Jardin de la Sénéchaussée

15h30

**LA NOUVELLE-AQUITAINE  
EN 100 CARTES**



Rencontre avec Olivier Bouba-Olga, animée par son éditeur Jean-Luc Terradillos.

Où sont les « jeunes », les « vieux », les « riches », les « pauvres » ? Où travaillent-ils ? Combien dépensent-ils pour se déplacer en voiture ?

À quelle distance vivent-ils d'une boulangerie, d'un bureau de poste, d'un théâtre ? Combien vivent dans des déserts médicaux ? Olivier Bouba-Olga répond à ces questions du quotidien grâce à 100 cartes originales dédiées à la Nouvelle-Aquitaine.

📍 Café-Labo de la MJC  
Claude Nougaro

15h30

ATELIER JEUNESSE

**MA POULE FANTASTIQUE**

Avec Dominique Memmi.  
Âge : 6-9 ans - Durée : 1h  
Inscription auprès de la Médiathèque au 05 49 91 78 09.

À la manière du génial personnage d'Arlette, l'intrépide poulette photo-reporter de l'album de Dominique Memmi et Anna Griot, venez découvrir quelques animaux fantastiques et créer, à partir d'animaux réels, l'identité de votre propre poule fantastique.



📍 Espace Rencontres

PORTRAIT D'AUTEUR  
EN LECTEUR

**JEAN-PIERRE DIONNET**

16h00



Rencontre animée par l'équipe de la Médiathèque de Montmorillon.

*Métal Hurlant, Les Enfants du rock, Sex Machine, ça vous parle ?*  
Un point commun : Jean-Pierre Dionnet, grande figure de la BD, de l'imaginaire et de la pop culture, qui vient partager ses lectures !

📍 Espace Rencontres

**DES HISTOIRES  
QUI VOYAGENT**

16h30

Rencontre avec Timothée de Fombelle et Jean-Baptiste Maudet, animée par Alexandra Riguet.

De Vango à Alma en passant par Tobie Lolness, les héros de Timothée de Fombelle sont des déracinés lancés dans une quête. Un point commun avec Jean-Baptiste Maudet dont les personnages vivent aussi le voyage comme une quête, au Mexique, en Sibérie ou à Manaus, au bord du fleuve Amazone.



## Samedi 8 juin

### Jardin de la Sénéchaussée



## DE LA TERRE À NOS ASSIETTES : COMMENT SE NOURRIR DEMAIN ?

16h30

Rencontre avec *Véronique Duval* et *Claire Malary*, animée par *Guénaël Boutouillet*.

Véronique Duval a enquêté aux côtés de l'association Terre de liens sur les difficultés d'accès à la terre. Claire

Malary a rencontré le couple Vuillon, paysans pionniers à l'origine de la première AMAP en France. On parle avec elles des solutions qui s'offrent aux agriculteurs, aux éleveurs et à tous ceux qu'ils nourrissent.

### Office de tourisme

#### BALADE PATRIMOINE

## LE QUARTIER DU BROUARD

17h00

Proposé par la Communauté de communes Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire, 05 49 91 07 53.

## EN SOIRÉE, DÎNER DU TERROIR

Des producteurs engagés dans le circuit court vous donnent rendez-vous pour un repas convivial. Entrée, plat, fromage, dessert : 16€

Sur réservation à la boutique de March'équitable (2 bd Gambetta) ou par mail à [march-equitable@orange.fr](mailto:march-equitable@orange.fr)

### Café-Labo de la MJC Claude Nougaro

#### ATELIER JEUNESSE

## PORTRAIT DE LOUP

17h00

Avec *Odile Santi*.  
Âge : 9-12 ans. Durée : 1h  
Inscription auprès de la Médiathèque au 05 49 91 78 09.

Vous avez déjà rêvé de dessiner un loup ? Odile Santi, illustratrice dont les couleurs et les lumières subliment la nature, guide les enfants pour approcher de façon réaliste le pelage et la morphologie de cet animal qui fascine petits et grands.

### Espace Rencontres

#### PORTRAIT D'AUTEUR EN LECTEUR

## RÉMI COURGEON

17h00

Rencontre animée par l'équipe de la Médiathèque de Montmorillon.

Rémi Courgeon, auteur et illustrateur dont plusieurs albums figurent dans la « Bibliothèque idéale » jeunesse de la BNF, vient partager ses lectures !



### Jardin de la Sénéchaussée

## CAP SUR L'ASIE !

17h30

Rencontre avec *Camille Mercier*, *Yoon Sun Park* et *Chun-Liang Yeh*, animée par *Alexandra Riguet*.



Autour de la table, trois passeurs entre la France et l'Asie : la Corée du Sud avec une autrice de BD, Fauve jeunesse 2024 à Angoulême, la Chine et l'île de Taiwan avec deux éditeurs jeunesse et manga dont l'un est aussi auteur et traducteur. Une rencontre pour traverser les frontières !

### Espace Rencontres

## TABLE RONDE : ÊTRE ÉDITRICE, DE RÉGINE DEFORGES À AUJOURD'HUI

17h30

Rencontre avec *Aude Chevrillon*, *Joëlle Losfeld*, *Marion Mazaucric* et *Franck Spengler*, animée par *Sophie Quetteville*.



Retrouvez en page 18 le détail de la programmation en hommage à Régine Deforges.

### Espace Rencontres

## DANS LA TÊTE D'UNE ÉCRIVAINNE, AVEC NOËLLE CHÂTELET

18h00



Rencontre animée par l'équipe de la Médiathèque de Montmorillon.

Noëlle Châtelet vient à Montmorillon alors qu'elle met un point final à son nouveau livre. Comment est-il né ? Qu'est-ce qui déclenche l'écriture ?

### Espace Rencontres

## LECTURE POÉTIQUE ET MUSICALE

18h30

Avec *Cécile Coulon* et *Pierre-André Pernin* ; *Pauline Delabroy-Allard*, *Julia Kerninon* et *Patrice Luchet*.

En première partie, poésie ! Patrice Luchet lit des extraits de son livre paru à L'ire des marges, Pauline Delabroy-Allard et Julia Kerninon partagent quelques textes de leurs recueils publiés dans la collection dirigée par Cécile Coulon et Alexandre Bord, L'Iconopop.

En seconde partie, Cécile Coulon vient faire vibrer les mots de son nouveau roman avec les sons électro composés par son complice, le musicien Pierre-André Pernin. À ne pas manquer !



## Dimanche 9 juin

Place du Maréchal  
Leclerc

9h00

### JOGGING LITTÉRAIRE AVEC CÉCILE COULON

N'oublions pas que Cécile Coulon a consacré sa thèse au sport et à la littérature ! Un sujet

à partager avec elle sur le terrain, le long d'un parcours concocté avec l'association Mont'run.

Durée : 40 minutes environ.  
Boisson offerte à l'arrivée.

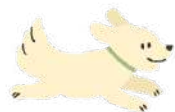
Espace Rencontres

### DANS LA FOULÉE

Rencontre avec Cécile Coulon, animée par Sophie Quetteville.

10h00

Après l'effort, on respire et on se pose pour (re)découvrir Cécile Coulon, notre invitée d'honneur littérature, qui vient à Montmorillon partager son nouvel opus, *La Langue des choses cachées*, un court roman aux accents de conte obscur.



Café-Labo  
de la MJC  
Claude  
Nougaro

ATELIER JEUNESSE

### COLORIE AVEC MORI !

10h00

Avec Mori.  
Âge : 5-8 ans - Durée : 1h  
Inscription auprès de la Médiathèque  
au 05 49 91 78 09.

Jeune illustrateur taiwanais, Mori raconte, au fil de textes simples comme une comptine et d'illustrations douces et pastelées, les moments fugitifs de la vie. Autour de ses albums, il présente son travail artistique et invite les enfants à colorier certains de ses dessins.

Café-Labo de la MJC Claude Nougaro

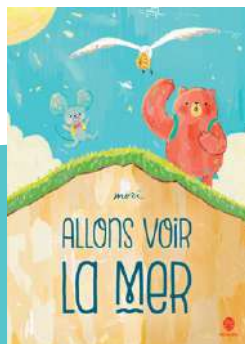
ATELIER JEUNESSE

### TOUT SUR LE MANGA !

11h00

Avec Anne et Minh.  
À partir de 10 ans  
Durée : 1h30  
Inscription auprès de la Médiathèque  
au 05 49 91 78 09.

Que vous ayez participé ou non à la séance de samedi, venez jouer, apprendre et dessiner autour du manga et du Japon ! En prime dans cet atelier, la création de la tête de votre propre personnage !



Espace  
Rencontres

PORTRAIT D'AUTEUR  
EN LECTEUR

### EDMOND BAUDOIN

11h00

Rencontre animée par l'équipe de la Médiathèque de Montmorillon.

Des pépites de l'enfance aux découvertes d'aujourd'hui, l'auteur de bande dessinée Edmond Baudoïn, qui dessine la vie depuis plus de quarante ans, vient partager ses lectures !

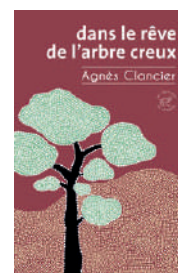


Espace Rencontres

### HÉROÏNES AVENTURIÈRES

11h00

Rencontre avec Agnès Clancier et Ève-Marie Lobriaut, animée par Sophie Quetteville.



Au cœur du bush australien ou dans la forêt équatoriale du peuple pygmée, les héroïnes d'Agnès Clancier et d'Ève-Marie Lobriaut bousculent les conventions de leurs siècles et se jettent dans l'inconnu au péril de leurs vies. Une quête de soi qui passe par la découverte de l'autre.

Cinéma Le Majestic

### LA BICYCLETTE BLEUE

11h00

D'après l'œuvre de Régine Déforges, projection présentée par Léa Wiazemsky.



Retrouvez en page 18 le détail de la programmation en hommage à Régine Déforges.

Espace Rencontres

### FAIRE AVEC LE TEMPS QUI PASSE

12h00



Rencontre avec Noëlle Châtelet et Sylvie Gracia, animée par Alexandra Riguet.



Dans *La Leçon de choses*, Noëlle Châtelet racontait comment elle avait accompagné sa mère vers la mort volontaire. *Laisse courir ta main* évoque son propre corps vieillissant. Dans *Nous n'étions pas des tendres*, Sylvie Gracia met elle aussi son personnage aux prises avec le passage à l'âge mûr et la vieillesse d'un père. Comment faire avec le temps qui passe ?



## Dimanche 9 juin

Café-Labo de la MJC  
Claude Nougaro

14h00

ATELIER JEUNESSE

### TROP DE BANANES !

Avec Rémi Courgeon.  
Âge : 9-12 ans - Durée : 1h  
Inscription auprès de la Médiathèque  
au 05 49 91 78 09.

Rémi Courgeon s'est intéressé aux bananes de son petit-déjeuner, qu'il a dessinées pendant un an. Avec

lui, venez manger une banane, dessiner sa peau à l'encre de Chine et au pinceau, puis tenter de mimer la peau de banane de votre dessin !



Espace Rencontres

14h00

### RENCONTRE AUTOUR DU PRIX RÉGINE DEFORGES

Avec les jurés Julien Cendres, Noëlle Châtelet, Camille Deforges, Franck Spengler, Léa Wiazemsky et Kiyémis, lauréate 2024, animée par Sophie Quetteville.



Retrouvez en page 18 le détail de la programmation en hommage à Régine Deforges.

Espace Rencontres

PORTRAIT D'AUTRICE EN LECTRICE

### CÉLIA FLAUX

Rencontre animée par l'équipe de la Médiathèque de Montmorillon.

Célia Flaux, autrice de science-fiction et de fantasy pour les adolescents, vient partager ses lectures !



14h30

Office de tourisme

15h00

BALADE PATRIMOINE

### D'UNE RIVE À L'AUTRE !

Proposé par la Communauté de communes Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire, 05 49 91 07 53.

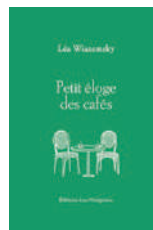
Espace Rencontres

15h00

### QUAND LES CHATS VONT AU CAFÉ

Une rencontre amicale et musicale avec Jérôme Attal, Léa Wiazemsky, animée par leur éditrice Aude Chevrillon.

Entre souvenirs personnels et histoire collective, entre érudition et culture populaire, Jérôme Attal et Léa Wiazemsky livrent chacun un *Petit Eloge* drôle et sensible, l'un consacré aux chats et l'autre aux cafés. Comme Jérôme Attal vient avec sa guitare, on s'offre un moment en chansons... à reprendre tous en chœur !



MJC Claude Nougaro

### LECTURE MUSICALE ALMA, LA LIBERTÉ

15h00



Avec Timothée de Fombelle et Michel Thouseau.  
Tout public. Durée : 1h

Dernier tome d'une trilogie d'aventures sur fond de traite atlantique et d'abolition de l'esclavage, *Alma, la liberté* démarre en pleine Révolution française, à 2 jours de la prise de la Bastille. On retrouve Alma, la jeune héroïne qui a quitté l'Afrique et sa famille pour partir à la recherche de son petit frère Lam. Après de multiples rebondissements sur le continent américain, la voici au cœur de la capitale française avec ses compagnons Sirim et Joseph. Les cinq doigts de la main, la famille d'Alma, vont-ils enfin être réunis ?

Artiste polymorphe, le contrebassiste et créateur d'instruments Michel Thouseau vient composer un univers musical et sonore pour entrer en résonance avec Timothée de Fombelle et ses personnages.

Espace Rencontres

### BD, MANGA ET POP CULTURE !

16h00

Rencontre avec Jean-Pierre Dionnet, Stéphane Duval et Miyako Slocombe, animée par Sophie Quetteville.

Autour de la table, trois générations de passeurs entre la France, le Japon et l'ailleurs, tous atteints par le virus de l'imaginaire : Jean-Pierre Dionnet, « ange tutélaire » de *Métal hurlant*, Stéphane Duval, créateur des éditions Le Lézard noir et Miyako Slocombe, traductrice de manga et de littérature.

